

**Groupe 1K**



**2024 /**

**2025**

SCREAM LAND

**PROJET CWAD**

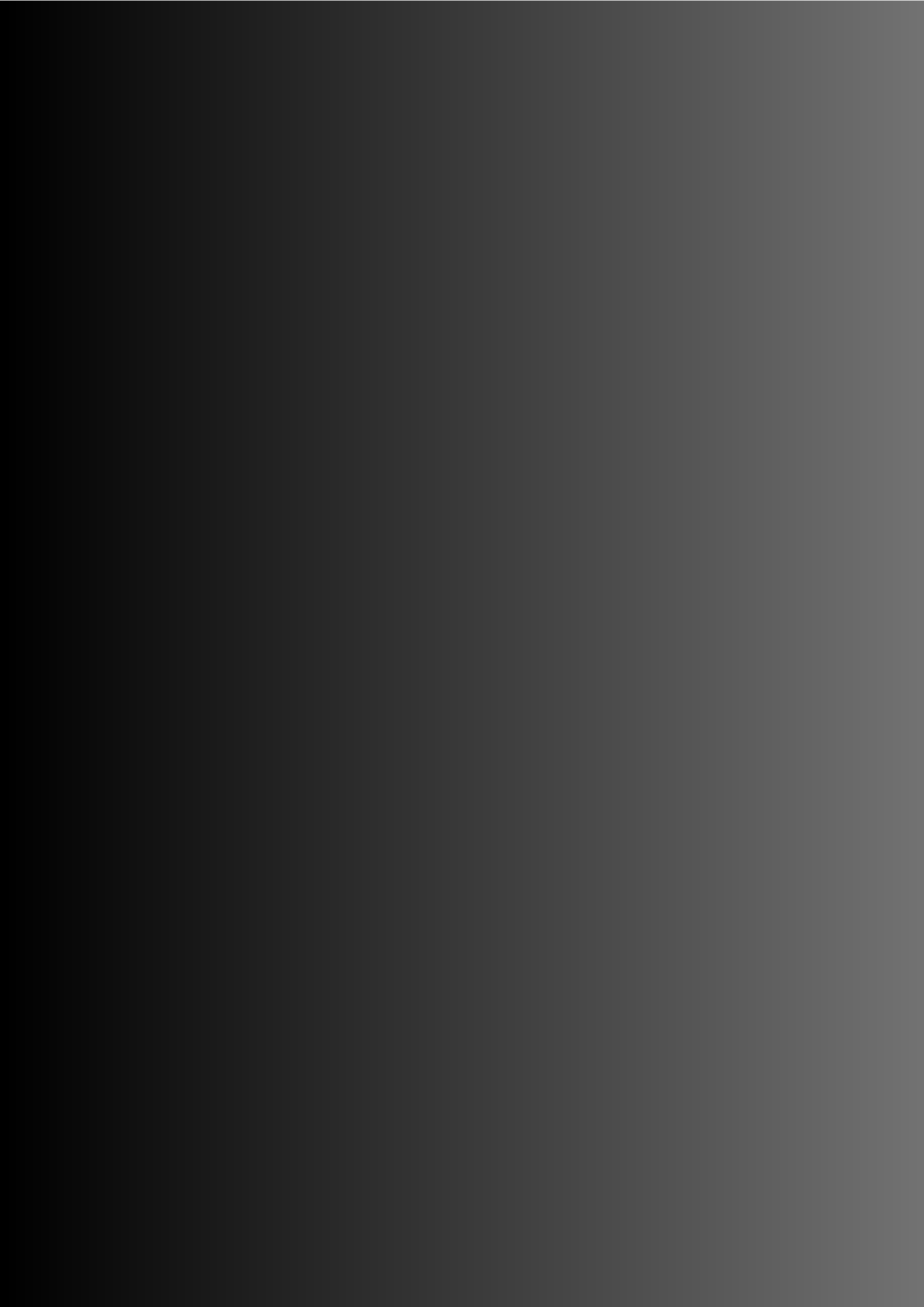
**Slimane-Tamcha Samy**

**BELLET Dorian**



**Fait à**







**Sommaire**

03

**Présentation du document**

04

**Sources Externes**

05

**Couleurs utilisés**

07

**Polices utilisés**

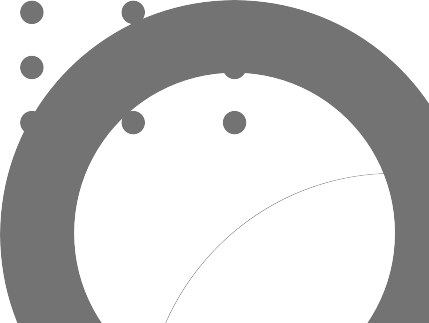
08

**Compte-rendu de validation W3C (Html et CSS)**

09

**Répartition du travail**

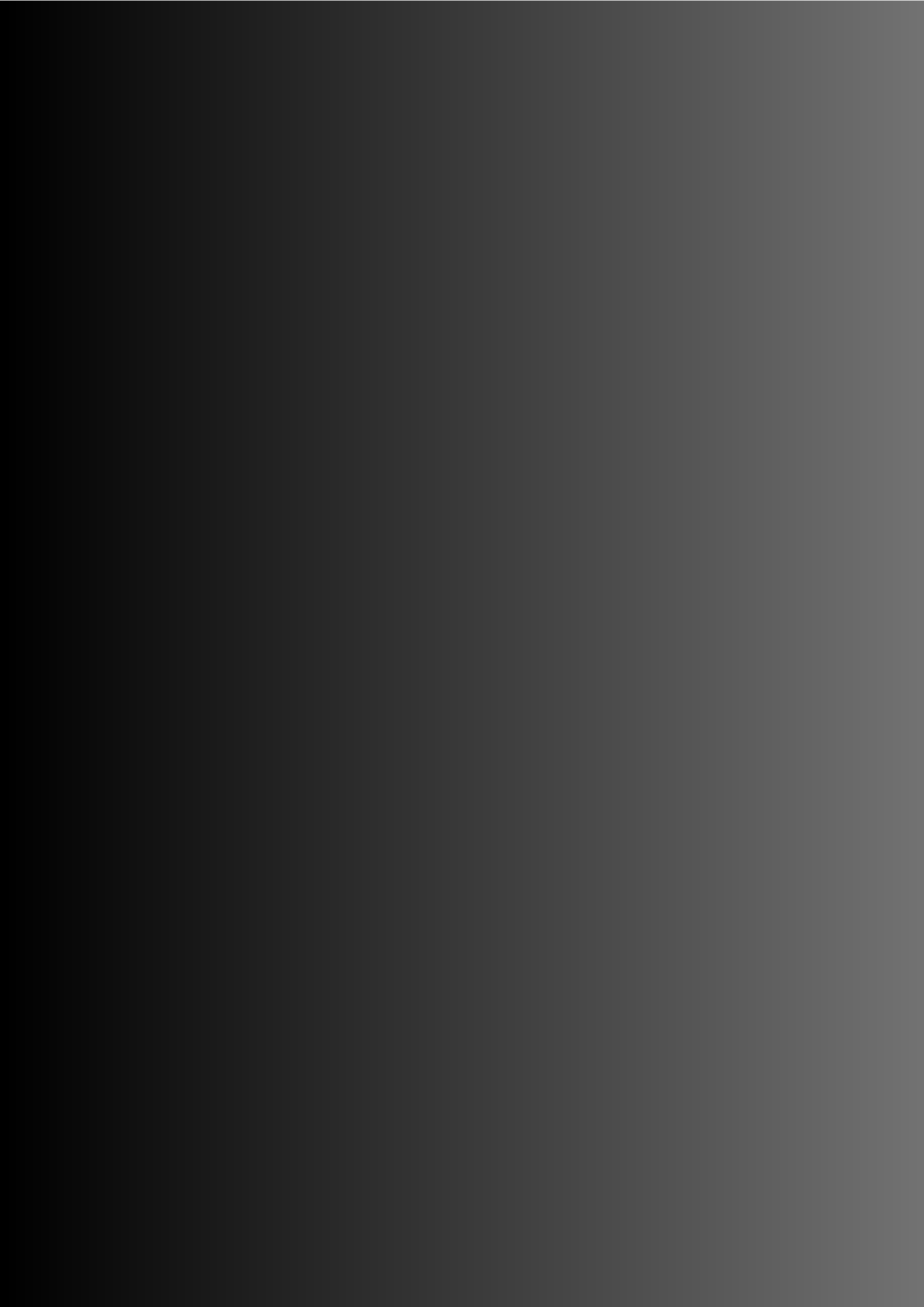
10



2

**Conclusion**





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K



# Présentation du document



Ce document contient des informations complémentaires concernant la création de notre site web sur notre parc d’attractions de l’horreur fictif : ScreamLand

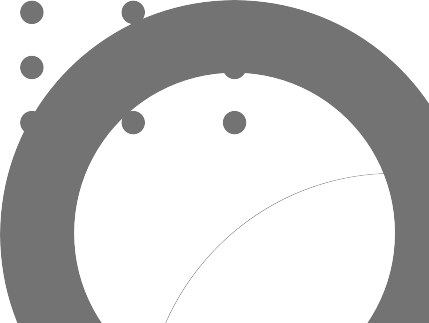
Dans ce document vous y retrouverez :

Les sources des images et des parties de code HTML ou CSS que nous avons utilisés.

La couleur et les polices utilisés, un petit compte rendu de validation du HTML et CSS du site.

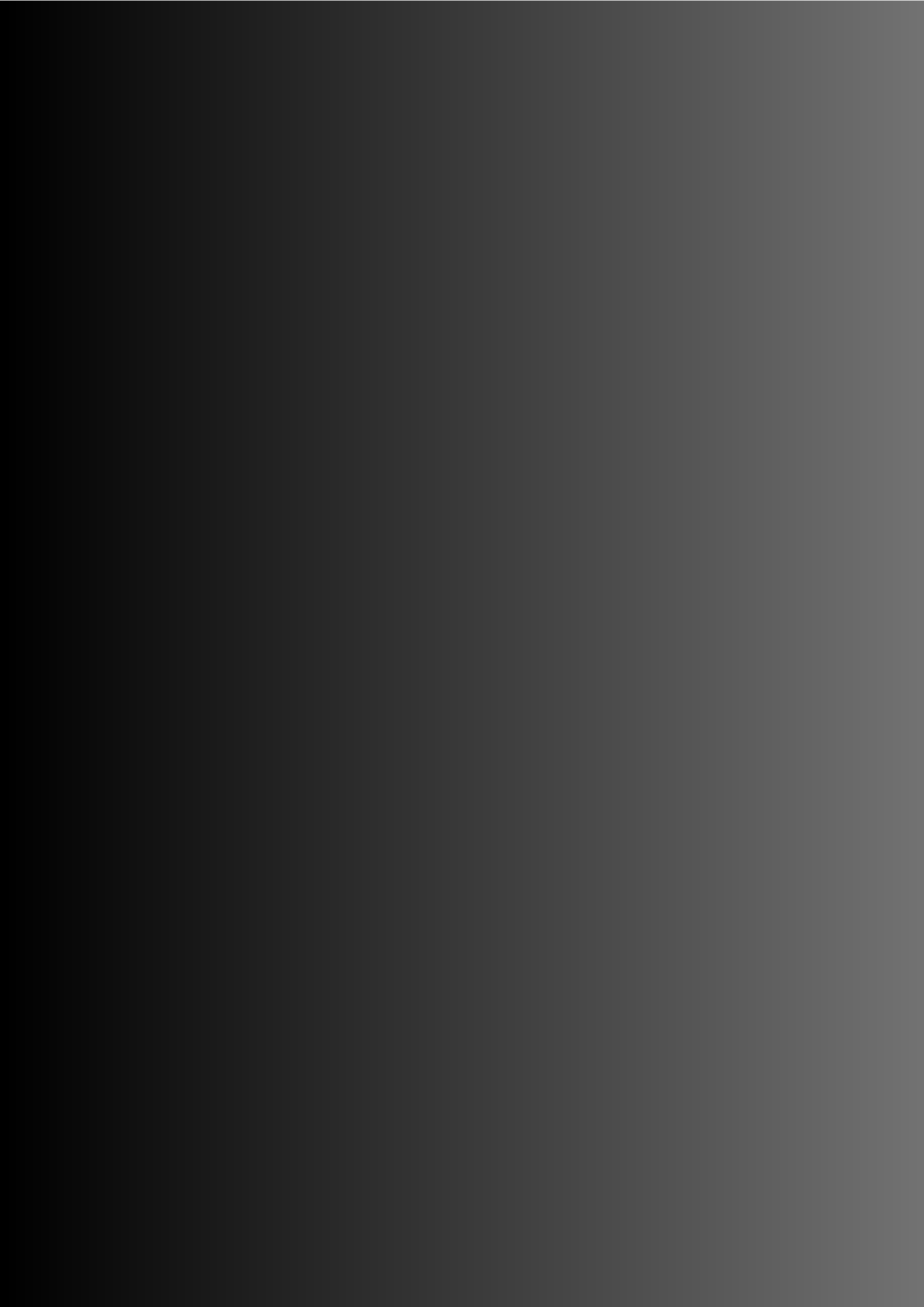
Et de comment le travail a été réparti pour la production.

Pour produire le site, nous avons utilisés 3 fichiers html, et 4 fichiers css, un fichier css pour chaque page, et un global.css où y est inscrit notamment le footer de chaque page, pour éviter de recopier le même code dans chaque code css, ou encore le fond de couleur noir ou encore le header, c’est-à-dire la barre horizentale noir.



3





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K



# Sources Externes



#### Pour le fond principal, présent dans le global.css : body {

**font-family: 'Helvetica', sans-serif; min-height: 100vh;**

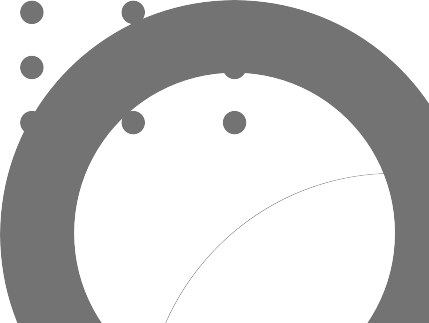
#### background: linear-gradient(135deg, #1e1e1e, #282828); color: white;

**display: flex;**

#### flex-direction: column; align-items: center; padding: 50px

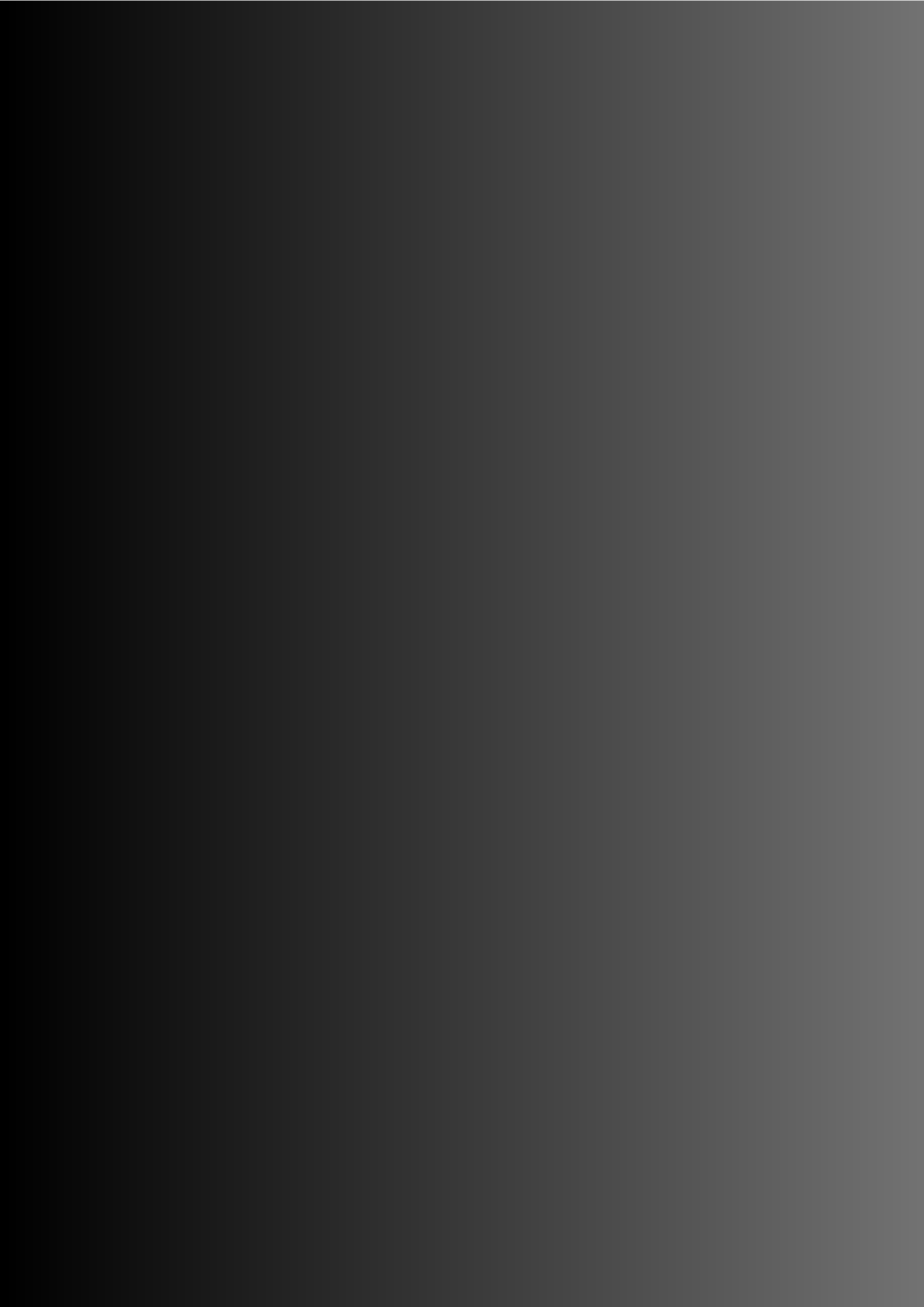
**}**

#### Le code a été repris sur chatgpt. On voulait avoir un fond noir, mais les images que proposé google images étaient tous flous. D’où le choix opté pour chatgpt.



4





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K

# Couleurs utilisés

**Les couleurs du site ont été choisis dans un thème sombre, avec un fond noir, du texte en blanc ou encore des contours gris. Ce qui est met en avant le côté effrayant du parc.**

**Comme couleurs majeurs, nous avons dans :**

**Global.css :**

**-body { background: linear-gradient(135deg, #1e1e1e, #282828); }**

**C’est le fond principal du site. Elle a une couleur sombre (#1e1e1e), créant ainsi une ambiance discrète et moderne, souvent associée au mode sombre. Cette couleur est utilisée dans Global.css pour l’arrière-plan global du site.**

**Activite.css :**

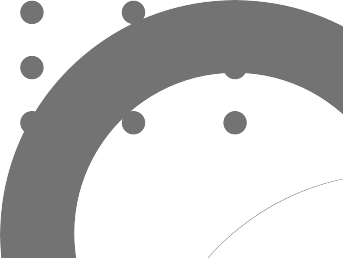
**-.activity { background-color: #3A3F44; }**

**Plusieurs sections du site, comme celles concernant les activités et les informations de contact, utilisent un fond de couleur #3A3F44, un gris foncé qui contraste bien avec le texte clair.**

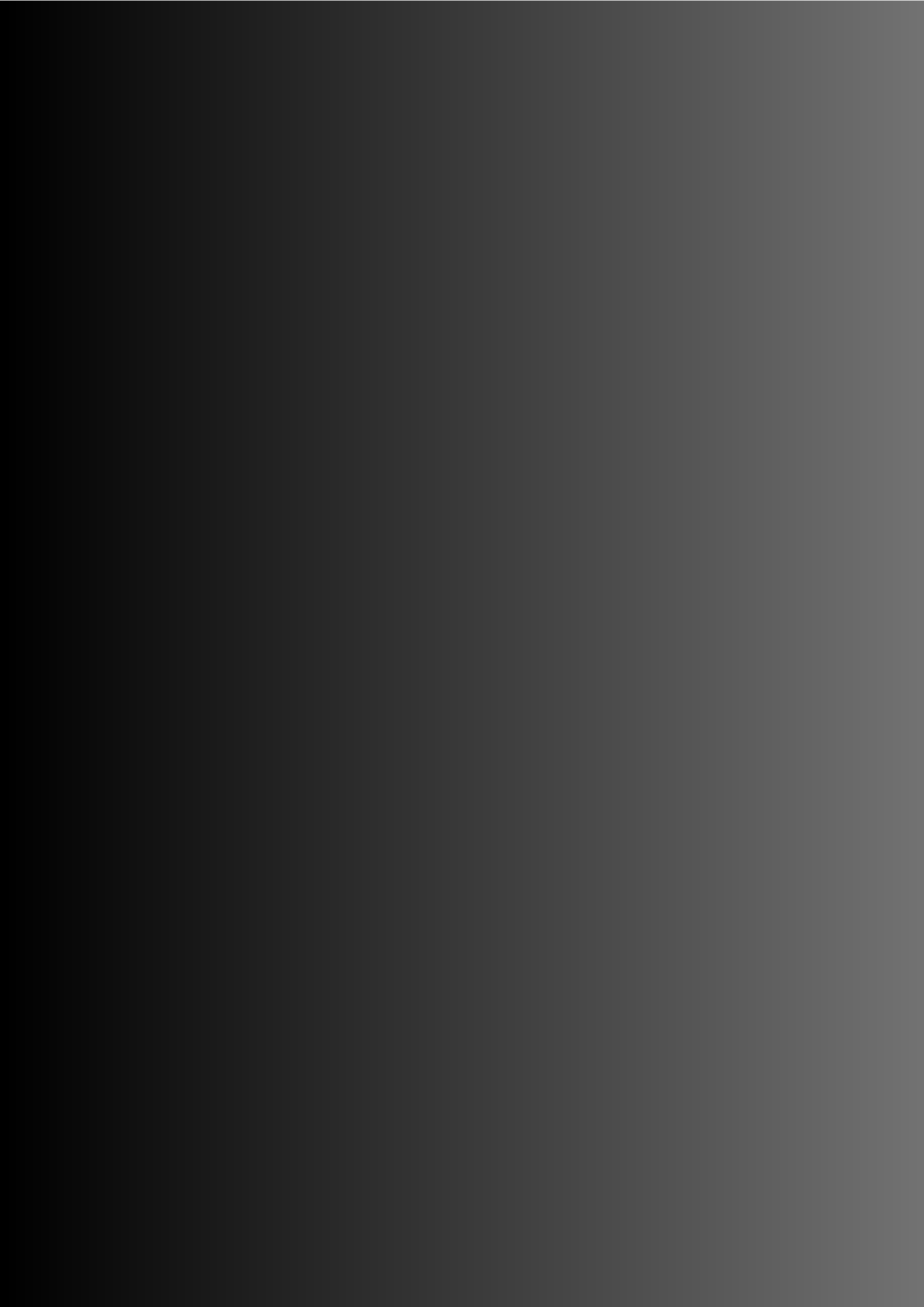
**Contact.css :**

**-h2 { color: #FFD700; }**

**Pour les titres, la couleur #FFD700 (un jaune or) est utilisée, notamment dans la section de contact pour apporter un contraste fort avec les arrière-plans sombres et attirer l’attention de l’utilisateur.**



5



BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K

# Couleurs utilisés



**Contact.css :**

**-header nav a { color: #F5F5F5; } header nav a:hover { color: #FFD700; }**

**Les liens et autres éléments interactifs sont principalement en #F5F5F5 (blanc cassé), et au survol, ils passent à #FFD700, une couleur dorée, ce qui améliore la visibilité des éléments interactifs et guide l'utilisateur dans sa navigation.**

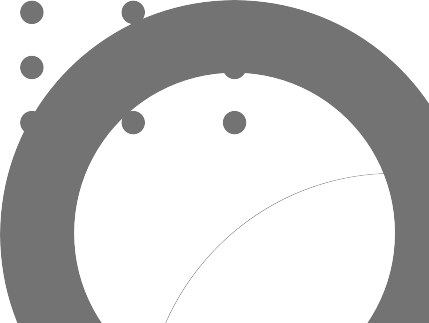
**-.section-info { background-color: rgba(0, 0, 0, 0.1); }**

**.presentation { background-color: rgba(255, 255, 255, 0.1); }**

**Arrière-plans semi-transparents - rgba(0, 0, 0, 0.1) / rgba(255,**

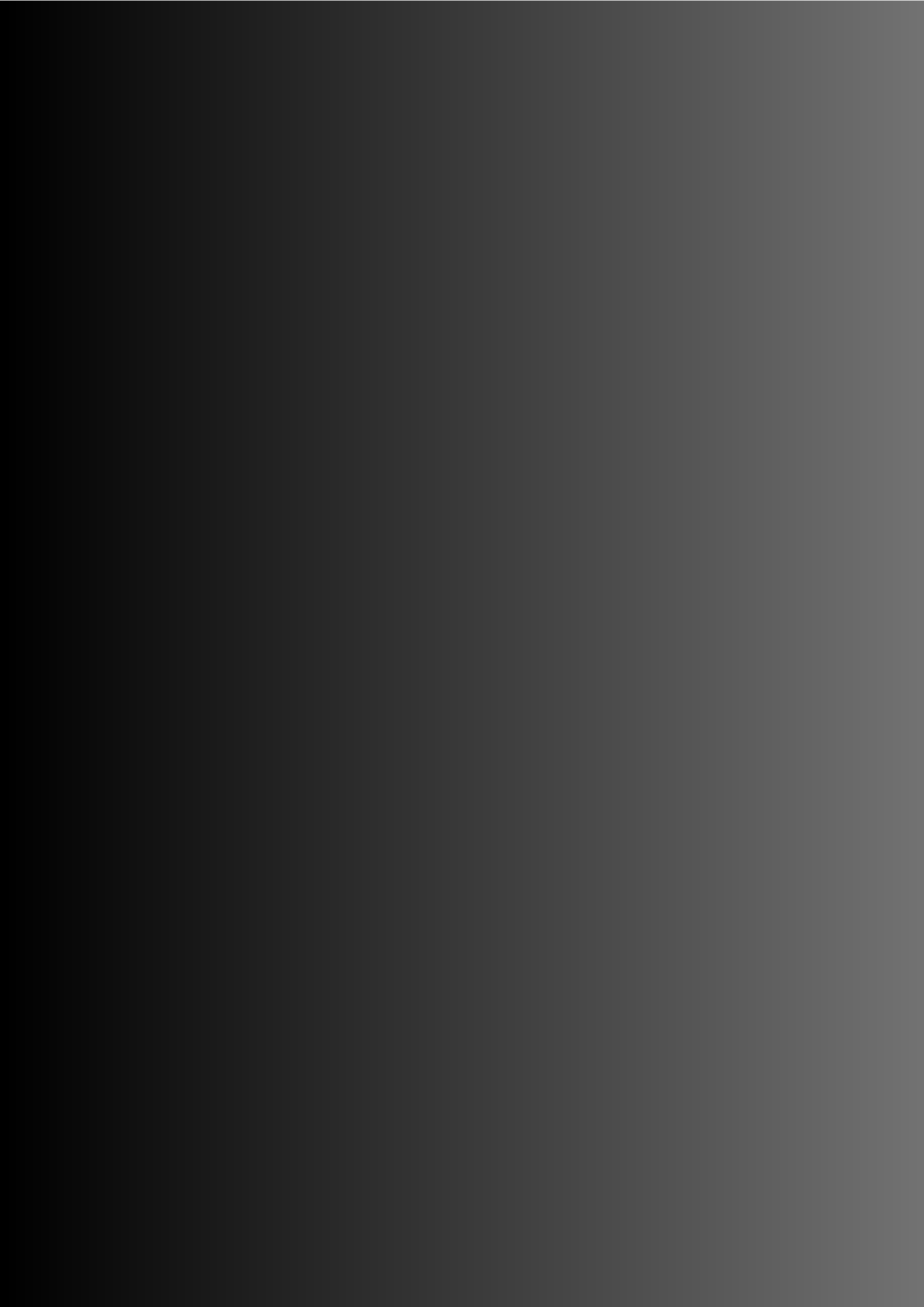
**255, 255, 0.1)**

**Plusieurs sections utilisent des arrière-plans avec des effets de transparence, comme rgba(0, 0, 0, 0.1) pour créer un contraste léger tout en gardant une certaine fluidité visuelle. Cela est utilisé dans des sections comme les section-info ou la présentation.**



6





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K

# Polices utilisés



**Global.css :**

**-body { font-family: 'Helvetica', sans-serif; }**

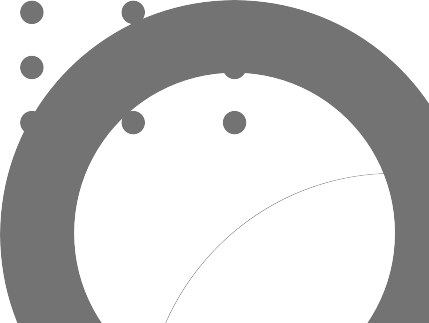
**La police Helvetica est utilisée dans le fichier Global.css pour la structure générale du site. Elle est claire, moderne et très lisible, idéale pour le texte principal du site. Elle est définie comme la police de base pour le corps du texte.**

**Contact.css :**

**-body { font-family: 'Arial', sans-serif; }**

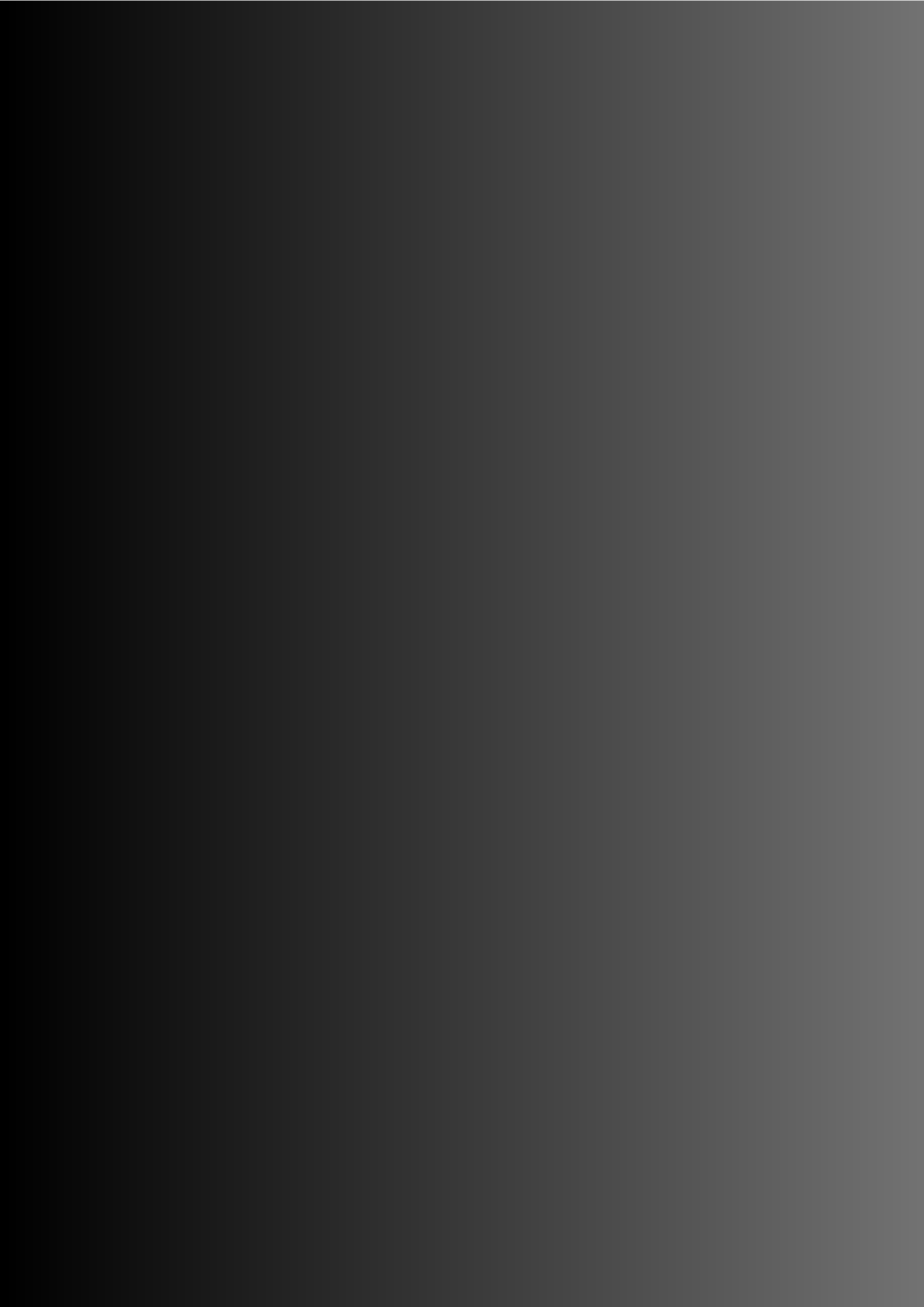
**Le fichier Contacts.css utilise Arial, une police sans-serif également moderne et très lisible, qui est spécifiquement utilisée pour les éléments de la section contact.**

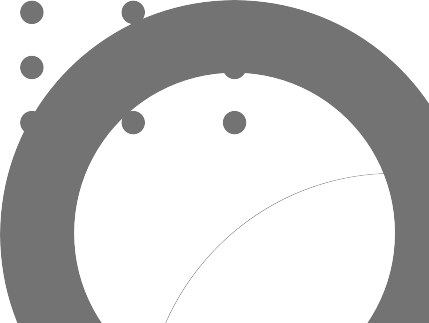
**Le reste, la police utilisé est celle par défaut.**



7







8

BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K

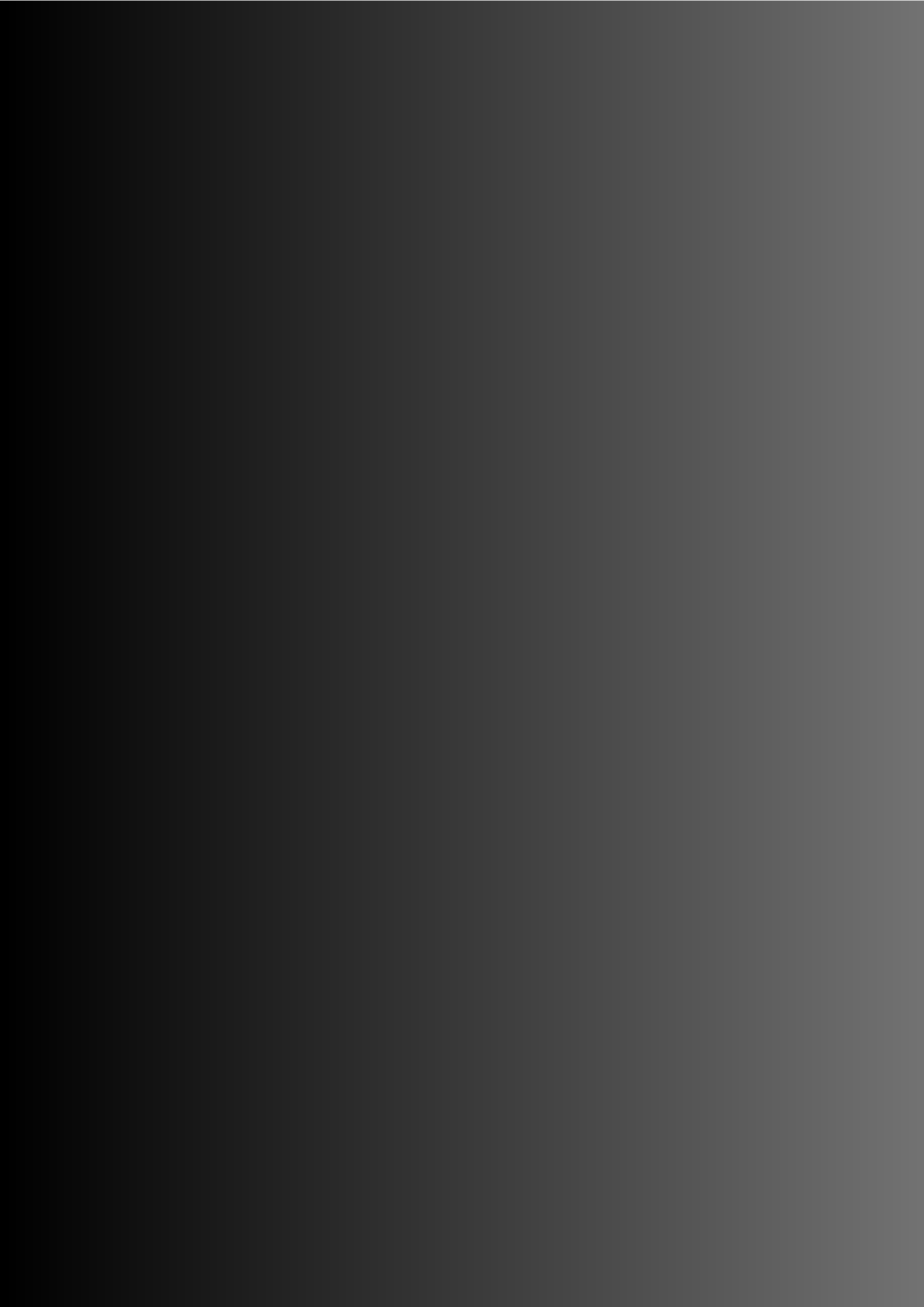


**Compte-rendu de validation W3C (Html et CSS)**

**Les codes de chaque page ne contiennent aucune erreurs et passe la validation W3C avec succès.**





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K



# Répartition du travail

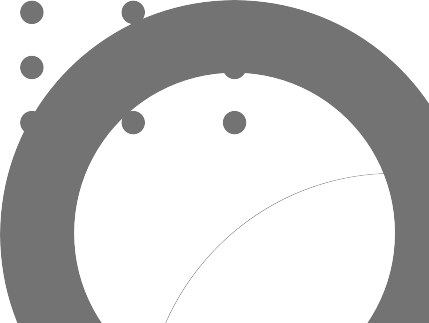


## Pour les premières séances, on s’échangeait des idées concernant le design du site, pour ensuite tout les deux les mettre en oeuvre.

**Mais pour les dernières séances, on a preféré se répartir le travail par page.**

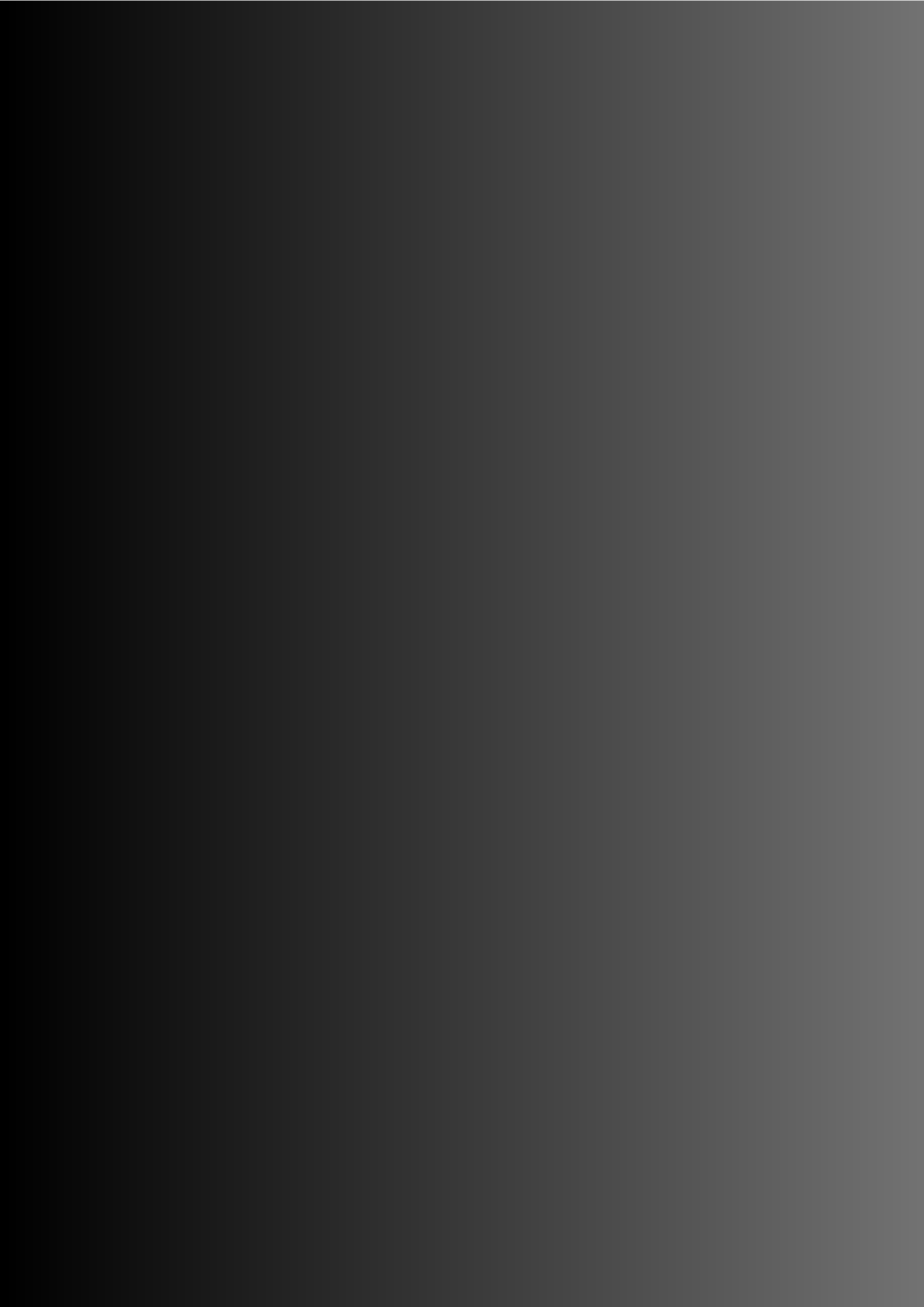
## Nous avons fait tout les deux la page d’acceuil, Dorian s’est occupé de activité et Samy de Contact.

**Nous avons travaillé sur GitHub, voici notamment le lien menant à notre projet : https://github.com/Figurant16/Projetweb/**



9





BELLET Dorian | Slimane-Tamacha Samy | 1K

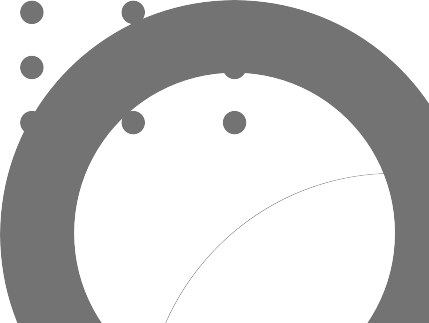
# Conclusion





### Ce projet nous a permis d’en apprendre plus sur le HTML et le CSS. Mais surtout nous à appris un minimum à comment travailler en équipe. Notamment à tout d’abord bien se répartir les tâches.

\*Ce document a été fait sur Canva et ne possède donc pas de table des matières automatique, elle a été fait à la main.



10

